

Ab ins Archiv!
**Vom Werden und Loswerden eines
Hausarchivs am Beispiel der
Staatsgalerie Stuttgart**

Dr. Sandra-Kristin Diefenthaler
Kuratorin für Altdeutsche und Niederländische Malerei

Akten der Staatsgalerie Stuttgart

- Korrespondenz mit dem jeweils zuständigen Ministerium (1945 – heute): Ankäufe, Deakzessionierung, Personal
- Allgemeine Korrespondenz (1944 – heute): Angebote, Auskünfte, Bildbestellungen, Kunsthandel, Museen, Sammler und Sammlungen
- Ausstellungen (1945 – heute): Dokumentation der Ausstellungen des Museums
- Leihverkehr (1945 – heute): Dokumentation des externen Leihverkehrs
- Inventaraktien (1945 – heute, vereinzelt Restaurierungsberichte aus den 1930er Jahren): wissenschaftliche Korrespondenz, Gutachten, Literaturrecherchen etc.
- Schenkungen / Stiftungen / Leihgaben (1945 – heute): Leihverträge, Korrespondenz

Standorte der Akten der Staatsgalerie Stuttgart

Neue Staatsgalerie Stuttgart

1. Archivraum
2. Inventarraum
3. Direktion

Steibbau / Graphische Sammlung

1. Magazin
2. Rahmendepot

Akademiebau

1. Archivraum 1
2. Archivraum 2



Genese des Projekts

Vorgespräche: 05/2019 – 09/20219

1. Kennenlernetreffen: Probleme, Erwartungen, Möglichkeiten
2. Einführung in das Staatsarchiv Ludwigsburg: Archivaufbau, Abgabemodalitäten, Arbeitsschritte (Entmetallisierung – Findbuch)
3. Einführung in die Staatsgalerie Stuttgart: Art und Beschaffenheit der Akten, Standorte

Beschluss: 09/2019 – 01/2020

1. Beschluss zur Abgabe auf Vorstandsebene
2. Beschluss der Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler

Abgabe: 02/2020 – 09/2020

1. Erarbeitung einer Prioritätenliste, Erstellung eines Zeitplans
2. Einpacken (09/2020: 2 Tage), Transport nach Ludwigsburg (10/2020: 481 Einheiten in 53 Kartons)
3. Signatur EL 227 III_Bü 1-481

Akten der Staatsgalerie Stuttgart

Korrespondenz mit dem jeweils zuständigen Ministerium (1945 – heute):
Ankäufe, Deakzessionierung, Personal

Archiv: 1945-1989
Museum: ab 1990

Allgemeine Korrespondenz (1944 – heute): Angebote, Auskünfte,
Bildbestellungen, Kunsthandel, Museen, Sammler und Sammlungen

Archiv: 1945-1989
Museum: ab 1990

Ausstellungen (1945 – heute): Dokumentation der Ausstellungen des
Museums

Archiv: 1945-1989
Museum: ab 1990

Leihverkehr (1945 – heute): Dokumentation des externen Leihverkehrs

Archiv: 1945-1989
Museum: ab 1990

Inventaraktien (1945 – heute, vereinzelt Restaurierungsberichte aus den
1930er Jahren): wissenschaftliche Korrespondenz, Gutachten,
Literaturrecherchen etc.

Museum

Schenkungen / Stiftungen / Leihgaben (1945 – heute): Leihverträge,
Korrespondenz

Museum

Ausblick:

- Festlegung des Abgabeintervalls
- Projekt zur Tiefenerschließung
- Sicherstellung der analogen Ablage
- Neustrukturierung der digitalen Ablage

