

Beteiligte an der Ausstellung „Als das Fahrrad laufen lernte“ im Staatsarchiv Ludwigsburg

Seminarkurs der Oscar-Walcker-Schule Ludwigsburg (Techn. Gymnasium Klasse 12 unter Leitung von Hans-Jörg Gerste/ Annette Knorr)

Freiwilligenteam des Landesarchivs Baden-Württemberg - Staatsarchiv Ludwigsburg unter Leitung von Dr. Elke Koch

Weitere Partner:

Stadt Ludwigsburg / ÖPNV und Radverkehr (Fr. Kernstock)

Stadt Ludwigsburg/ Stadtarchiv (Fahrradgeschichte in Ludwigsburg)

sowie:

Gerd Bauer/ Modellbauer aus Bad Friedrichshall (Modelle zur Mobilitätsgeschichte)

Beate Binder/ Stahlobjektkünstlerin aus Beinbach (Kunstobjekte mit OWS-Schülern)

Bricks alias John Stuart Clark/ Nottingham (Leonardo`s Bicycle, Comic-Projekt)

Gerhard Bronisch/ Ganisonmuseum Ludwigsburg (Fahrrad und Militär)

Bundesarchiv Koblenz (Zwei Historische Filme Fahrrad)

Deutsches Zweirad- und NSU-Museum/ Neckarsulm (sogenanntes Guilmet-Meyer-Veloziped)

Generallandesarchiv Karlsruhe (Dokumente zu Karl Drais)

Lisa Hattemer aktuelle Kunstradweltmeisterin/ zusammen mit Rheinhesischem Fahrradmuseum Gau-Algesheim (Film: UCI Hallenradsportweltmeisterschaften Kunstrad 2013 Basel)

Martin Hauge u. Prof. Heinz-Erhard Lessing (Karl Drais)

IMAX-Films (Film: Dirt Contest Weil der Stadt 2015, Freestyle Meisterschaft)

Christian Lengwenat/ Philip Schaub (Film: BMX Bundesliga 2016/MSC Ingersheim)

Michael Mertins/ Verein Historische Fahrräder e.V. (Zeitschrift: Der Knochenschüttler)

Missio/ Kontinente (Fotos: Fahrrad global)

Uwe Mertin/ Opel AG (Film: Räder für die Welt)

Robert Reischl/ Radfernfahrer (Radtour Athen nach Peking)

Wilfried Schmidt / Maschinenbau, Son Nabendynamo (Fahrrad und Licht, Dynamo-Exponate)

Frank Schwartz/ RSC Komet Ludwigsburg (Radsportgeschichte)

Alexander Tellier/ Malerklassen OWS (Aktivwand)

Dirk Zedler/ Institut für Fahrradtechnik und – Sicherheit GmbH (Radgeschichte/ Prüftechnik)